| Поряд- ковый № | Заголовок дела | Крайние даты | Количество листов | Примечания |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  | **1. Материалы к биографии И.Ф. Анненского** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 1 |  | | |  | | --- | | Свидетельство о браке И.Ф.Анненского. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Подлинник |      |  | | --- | |  | |  | | 1879, 1893 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 2 |  | | |  | | --- | | Свидетельство о воинской повинности, послужной и призывной листы, выданные И.Ф.Анненскому Санкт-Петербургским городским присутствием по воинской повинности. |        |  | | --- | |  | |  | | 1880 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 3 |  | | |  | | --- | | Диплом об окончании И.Ф.Анненским Санкт-Петербургского университета. |        |  | | --- | |  | |  | | 1880 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 4 |  | | |  | | --- | | Заграничный паспорт И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 5 |  | | |  | | --- | | Свидетельство о награждении И.Ф.Анненского орденом Святого Станислава 2-ой степени. |        |  | | --- | |  | |  | | 1893 | 1 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2. Рукописи И.Ф. Анненского** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.1. Стихотворения и другие художественные произведения** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 6 |  | | |  | | --- | | "Да, это ты, прекрасная мадонна..." (варианты), "Взор твой блуждает в безбрежной синеющей дали...", "Звезды", "Магали", "К моему портрету", "Nocturno", "Мне снился сон прекрасный...", "Музыка отдаленной шарманки". Стихотворения. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1873-1902 | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 7 |  | | |  | | --- | | "Магдалина", "Виновен я - в том нет сомненья...", "Люблю, уйдя от городского шума...", "Когда я буду умирать...", "Уйди! зачем покой и труд...", "А.П.Вигилянскому", "Экспромт. А.П.В....му", "На зеленый стебелечек...". Поэма, стихотворения. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1872-1881 | 87 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 8 |  | | |  | | --- | | "Из поэмы "Mater Dolorosa". Стихотворение. "Слепые", "Reversibilite", "Старый колокол", "Погребение нечестивого поэта" и др. Переводы стихотворений Ш.Бодлера с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1874-[1880-е] |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 9 |  | | |  | | --- | | "Магдалина". Поэма. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | 1875 | 89 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 10 |  | | |  | | --- | | "Магали", "Романс", "Березка", "Певцу". Стихотворения. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1879 | 6 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 11 |  | | |  | | --- | | "Я майским вечером люблю бродить один", "Очаровательным кокетством покоренный...". Стихотворения. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1886, 2-я половина 1880-х ] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 12 |  | | |  | | --- | | "Nocturno". Стихотворение, посвященное С.К.Буличу. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 26.02.1890 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 13 |  | | |  | | --- | | "Безмолвие". Перевод стихотворения М.Роллина с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 14 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с записями вариантов стихотворений, размышлений о поэзии, выписками из произведений А.С.Пушкина. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 133 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 15 |  | | |  | | --- | | "Меланиппа". Трагедия. Отрывки [первого варианта], план трагедии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1901] | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 16 |  | | |  | | --- | | ["Тихие песни"]="Из пещеры Полифема". Сборник стихотворений. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1904] | 116 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 17 |  | | |  | | --- | | "Вторая книга стихов. Из кипарисовой шкатулки." Сборник стихотворений. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1905 | 75 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 18 |  | | |  | | --- | | "Когда я гляжу на розу...". Стихотворение в прозе. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | 1906 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 19 |  | | |  | | --- | | "Символы. Третья тетрадь." Сборник стихотворений. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1906-1909 | 54 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 20 |  | | |  | | --- | | "Я думал, что сердце из камня...", "Покуда душный день томится, дорогая...", "Просвет", "Цвести средь немолчного сада...", "Прерывистые строки", "Милая, милая, где же ты была..." и др. Стихотворения. Варианты, наброски вариантов. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1906-1909 | 24 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 21 |  | | |  | | --- | | И.Ф. Анненский. "Вторая тетрадь": "Зимнее небо", "Среди миров, в мерцании светил...", "Сирень на камне", "Буддийская месса в Париже", "Старая усадьба", "Пробуждение", "Сонет", "Романс", "Петербург", "Бронзовый поэт", "Забвение", "Август", "Осенний романс", "Спутница", "Мелодия для арфы" и др. Стихотворения. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица | | Автограф черновой | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 120 стр. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 22 |  | | |  | | --- | | "Нетерпение толпы". Перевод рассказа Вилье де Лиль-Адана с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 12 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 23 |  | | |  | | --- | | Стихотворения из сборника "Кипарисовый ларец". |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица | | Рукопись | | Машинопись |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 100 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 24 |  | | |  | | --- | | "Пусть травы сменятся над капищем волненья...". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 12.11.1909 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 25 |  | | |  | | --- | | "Кипарисовый ларец". Титульный лист к сборнику. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 26 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с деловыми записями и вариантами стихотворения "Не буди его в тусклую рань...". |        |  | | --- | |  | |  | | [1908] | 41 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 27 |  | | |  | | --- | | "Романс", "Березка", "Певцу", "Пушкинская кантата", "Поэзия", "Из поэмы "Mater Dolorosa","Ego", "Зимой" (варианты), "Ужин", "Еще лилии", "Печальная страна" и др. Стихотворения. Переводы стихотворений П.Верлена, А.Рембо, М.Роллина, Г.Гейне, Ш.Бодлера, Ш.Леконт де Лиля с французского языка. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1899-1901] | 90 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 28 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с деловыми записями и вариантом стихотворения "В белом поле был пепельный бал...". |        |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 58 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 29 |  | | |  | | --- | | "Романс", "С кровати", "Из песен без слов", "Зимний сон к снегу", "Поэзия", "Мои безсонницы", "Лилии ночью", "Зимой", "Еще лилии", "Сила Господняя с нами...", "Пушкинская кантата", "Из поэмы "Mater Dolorosa", "Когда влача с тобой банальный разговор...", "Ужин", "Березка", "Певцу", "Ego", "Романс", "Мухи", "На воде" и др. Стихотворения. Переводы стихотворений П.Верлена, Ш.Леконта-де-Лиля, С.Прюдома, М.Роллина, Ш.Бодлера, Г.Гейне, Ш.Кро, А.Рембо, С.Малларме с французского и немецкого языков. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 127 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 30 |  | | |  | | --- | | "В августе". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 31 |  | | |  | | --- | | "В марте"="Только раз". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 32 |  | | |  | | --- | | "Грозою полдень был тяжелый напоен...". Перевод стихотворения Анри де Ренье с французского языка. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 33 |  | | |  | | --- | | "Дальние руки". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 34 |  | | |  | | --- | | "Дождик". Стихотворение. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 35 |  | | |  | | --- | | "Из стихов кошмарной совести. Старые эстонки". Стихотворение. Варианты, отрывки вариантов. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 6 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 36 |  | | |  | | --- | | "Маки". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 37 |  | | |  | | --- | | "Одуванчики". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 38 |  | | |  | | --- | | "Сентябрь"="Осень"="Неконченный сонет". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1904] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 39 |  | | |  | | --- | | "Последние сирени". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 40 |  | | |  | | --- | | "Свечка гаснет". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1904] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 41 |  | | |  | | --- | | "Сестре". Стихотворение. Наброски, отрывки вариантов. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 42 |  | | |  | | --- | | "Томные елки". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 43 |  | | |  | | --- | | "Утро" ("Эта ночь бесконечна была..."). Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 44 |  | | |  | | --- | | "Я устал и бороться, и жить, и страдать...". Перевод стихотворения П.Верлена с французского языка. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 45 |  | | |  | | --- | | "Villa Nationale". Стихотворение. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1904] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 46 |  | | |  | | --- | | "Без конца и без начала. Колыбельная", "Гармонные вздохи"="История для гармони". Стихотворения из цикла "Песни с декорацией". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 6 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 47 |  | | |  | | --- | | "Песня без слов", "Каприз", "Le reve fаmilier", "Я - маниак любви" ("Во мне живет любви безвольный маниак..."), "Преступление любви" ("В шелку и золоте палаты Экбатанской...") и др. Переводы стихотворений П.Верлена с французского языка. Варианты, отрывки вариантов. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1904] | 17 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 48 |  | | |  | | --- | | "Счастье и Несчастье". Перевод стихотворения Г.Гейне с немецкого языка. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 49 |  | | |  | | --- | | "Последнее воспоминание", "Дочь эмира", "Призраки". Перевод стихотворений Ш.Леконта де Лиля с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 50 |  | | |  | | --- | | "Дня нет уже". Перевод стихотворения Г.Лонгфелло с английского языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 51 |  | | |  | | --- | | "Гробница Эдгара По". Перевод стихотворения С.Малларме с французского языка. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 52 |  | | |  | | --- | | "Феи расчесанных голов"="Les chercheuses de poux", "Богема"="Ma boheme". Перевод стихотворений А.Рембо с французского языка. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 53 |  | | |  | | --- | | "Богема" ("Последний мой приют - сей пошлый макадам..."). Перевод сонета М.Роллина с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 54 |  | | |  | | --- | | "Идеал" ("Тупые звуки вспышек газа..."). Стихотворение. "Когда б я богом стал...", "Un bonhomme". Перевод стихотворений С.Прюдома с французского языка. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 55 |  | | |  | | --- | | И.Ф. Анненский. "Бронзовый поэт", "У гроба" ("В квартире прибрано. Белеют зеркала..."), "Дети", "Дочь Иаира", "Жаровня" ("Аромат лилеи мне тяжел..."), "Желание", "Закатные пятна" ("То полудня пламень синий..."), "Как тускло пурпурное пламя...", "Листопад", "Лунное воспоминание", "Нервы", "Ностальгия", "Полюбила солнце апреля...", "Поэзия", "Снег", "Старая усадьба", "Стекло" и др. Стихотворения. |      |  | | --- | | Автограф черновой | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 45 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 56 |  | | |  | | --- | | "Andante", "Моя душа", "Сентиментальное воспоминание". Стихотворения в прозе. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф черновой | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 16 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 57 |  | | |  | | --- | | "Autopsia", "Под снегом", "Тучи", "Ночи", "Над брешью", "Здравствуй нищета", "Старик", "Песня заступа", "Побежденные" и др. Переводы стихотворений А.Негри с итальянского языка. |      |  | | --- | | Автограф черновой | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 18 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 58 |  | | |  | | --- | | "Из окна" ("За картой карта пали биты..."), "Поэту", "Облака" ("Пережиты ли тяжкие проводы...") и др.. Стихотворения.  "Над синим мраком ночи длинной...", "Do, re, mi, fa, sol, la, si, do". Переводы стихотворений Ш.Леконта де Лиля и Ш.Кро с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф черновой | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 59 |  | | |  | | --- | | "В море любви", "Из Бальмонта", "К портрету А.А.Блока", "Перчатка брошена...", "Печальная страна" и др. Стихотворения. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 60 |  | | |  | | --- | | "В вагоне", "Я на дне...", "Снег", "Баллада" и др. Стихотворения. "Я устал и бороться, и жить, и страдать...", "Слепцы", "Над умершим поэтом". Переводы стихотворений П.Верлена, Ш.Бодлера и Ш.Леконта де Лиля с французского языка. |      |  | | --- | | Автограф черновой | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 22 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 61 |  | | |  | | --- | | План неустановленного произведения. Отрывок. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 62 |  | | |  | | --- | | "Фамирид". Пьеса. План. Отрывки. |        |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 4 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.2. Переводы Эврипида и работы по античной литературе** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 63 |  | | |  | | --- | | "Вакханки". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1894] | 38 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 64 |  | | |  | | --- | | "Вакханки". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-1894] | 52 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 65 |  | | |  | | --- | | "Вакханки". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Неполный текст. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-1904] | 66 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 66 |  | | |  | | --- | | О трагедии Эврипида "Рес". Введение [к переводу]. Черновой вариант. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1896] | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 67 |  | | |  | | --- | | "Рес". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1896 | 50 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 68 |  | | |  | | --- | | "Геракл". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1897] | 39 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 69 |  | | |  | | --- | | "Алькеста". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Начало. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1901] | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 70 |  | | |  | | --- | | "Алькеста". Статья о трагедии Еврипида. Варианты. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1901] | 41 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 71 |  | | |  | | --- | | "Трагедия матереубийства у Эсхила и Еврипида". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1902] | 300 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 72 |  | | |  | | --- | | "Поэтическая концепция "Алькесты" Еврипида". Статья. Варианты. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 137 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 73 |  | | |  | | --- | | "Об Алькесте". Материалы для работы над трагедией Еврипида "Алькеста": перечень трудов русских и иностранных авторов, заметки, выписки из произведений Лукиана и Аристофана. На русском, латинском и древнегреческом языках. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 20 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 74 |  | | |  | | --- | | "Трагедия Ипполита и Федры". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 38 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 75 |  | | |  | | --- | | "Циклоп", "Умоляющие". Переводы трагедий Еврипида с древнегреческого языка. Неполный текст. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 58 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 76 |  | | |  | | --- | | "Циклоп" и драма сатиров". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 141 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 77 |  | | |  | | --- | | "Театр Еврипида". Проект титульного листа, план издания, заглавный лист вводной статьи для сборника пьес Еврипида в переводе И.Ф.Анненского. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 78 |  | | |  | | --- | | "Трагический Ахилл"=["Античный миф в современной французской поэзии"]. Статья. Вариант. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1908] | 50 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 79 |  | | |  | | --- | | Конспекты лекций по античной литературе, прочитанных на Высших женских курсах Раева и заметки к ним. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1908-1909] | 160 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 80 |  | | |  | | --- | | Лекции по античной литературе, прочитанные на Высших женских курсах Раева. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | [1908-1909] | 220 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 81 |  | | |  | | --- | | Лекции по римской литературе, прочитанные на Высших женских курсах Раева. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | [1908-1909] | 17 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 82 |  | | |  | | --- | | Лекции по греческой литературе, прочитанные на Высших женских курсах Раева. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | [1908-1909] | 12 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 83 |  | | |  | | --- | | Лекции по истории античной драмы. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 115 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 84 |  | | |  | | --- | | О драмах Эсхила. [Лекция]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 55 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 85 |  | | |  | | --- | | "Таврическая жрица у Еврипида, Руччелан и Гете". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 137 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 86 |  | | |  | | --- | | "Андромаха". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 81 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 87 |  | | |  | | --- | | "Гекуба". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Пролог и 1-ое действие. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 28 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 88 |  | | |  | | --- | | "Елена". Заглавный лист к переводу трагедии Еврипида. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 89 |  | | |  | | --- | | Содержание II тома переводов Еврипида. Проект. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 90 |  | | |  | | --- | | "Умоляющие". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 33 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 91 |  | | |  | | --- | | "Елевсинская трагедия". Статья к II тому переводов Еврипида. |      |  | | --- | | Рукопись |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 50 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 92 |  | | |  | | --- | | "Умоляющие". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. Начало. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 9 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 93 |  | | |  | | --- | | Переводы неустановленных трагедий Еврипида. Без начала и конца, разрозненные листы. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 57 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 94 |  | | |  | | --- | | "Троянки". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 75 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 95 |  | | |  | | --- | | "Еврипид и его время". Статья. Неполный текст. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 49 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 96 |  | | |  | | --- | | "Поэт "Троянок". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 61 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 97 |  | | |  | | --- | | "Еврипид - трагик и мыслитель". Лекция. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 38 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 98 |  | | |  | | --- | | "Ифигения - жрица". Перевод трагедии Еврипида с древнегреческого языка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 85 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 99 |  | | |  | | --- | | "Афины V века". Очерк по истории культуры. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 453 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 100 |  | | |  | | --- | | "История античной драмы". [ Лекции]. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 21 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 101 |  | | |  | | --- | | [О происхождении и истории древнегреческих трагедий].[Статья]. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 53 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 102 |  | | |  | | --- | | "Характеристика Аристофана". [Заметки]. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 12 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 103 |  | | |  | | --- | | "Греческая литература". Лекции, планы лекций. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 83 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 104 |  | | |  | | --- | | [О видах римской поэзии и ее представителях]. [Заметки]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 105 |  | | |  | | --- | | "Общий очерк латинской поэзии". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 106 |  | | |  | | --- | | [О творчестве Эсхила]. [Заметки]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 14 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 107 |  | | |  | | --- | | [Об Еврипиде и античных трагедиях]. Статьи. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 144 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 108 |  | | |  | | --- | | [Об Еврипиде]. Статьи. Отрывки. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 44 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 109 |  | | |  | | --- | | [Об античной литературе]. Заметки. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 110 |  | | |  | | --- | | "Лабдакиды на сцене". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 22 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 111 |  | | |  | | --- | | [Рецензия] на книгу В.Нестле "Еврипид, поэт греческого просвещения". |        |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 112 |  | | |  | | --- | | "Из наблюдений над языком Катулла". Черновые заметки. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 113 |  | | |  | | --- | | "Трагическая Андромаха Еврипида и ее литературное влияние". Статья. Начало. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 114 |  | | |  | | --- | | "Эврипид и его "Вакханки". Статья. Вариант. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 115 |  | | |  | | --- | | [Об Еврипиде]. Статья. Вариант. Без начала. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 116 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.3. Литературно-критические статьи** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 116 |  | | |  | | --- | | О Кирилле и Мефодии. Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1885 | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 117 |  | | |  | | --- | | "О формах фантастического у Гоголя". Речь. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 13 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 118 |  | | |  | | --- | | "Об эстетическом отношении Лермонтова к природе". Речь. Без конца. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | 1891 | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 119 |  | | |  | | --- | | Рецензия на книгу Добшица "Das Kerugma Petri". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1893] | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 120 |  | | |  | | --- | | Рецензия на перевод поэмы Гомера "Илиада" Н.М.Минского и романа Лонга "Дафнис и Хлоя" Д.С.Мережковского. Варианты. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1896-1897 | 34 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 121 |  | | |  | | --- | | "Будущее поэзии". Статья. Конспект. |      |  | | --- | | Рукопись |      |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 122 |  | | |  | | --- | | "А.Н.Майков и педагогическое значение его поэзии". Статья. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1898] | 44 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 123 |  | | |  | | --- | | Рецензия на балладу "Валькирии" неустановленного автора. Окончание. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 124 |  | | |  | | --- | | "Власть тьмы". Статья. Вариант. Неполный текст. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 54 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 125 |  | | |  | | --- | | "Власть тьмы". Статья. Отрывки вариантов. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 35 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 126 |  | | |  | | --- | | "Бальмонт - лирик". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 122 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 127 |  | | |  | | --- | | "Умирающий Тургенев"="Клара Милич". Статья. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | []1906] | 52 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 128 |  | | |  | | --- | | "Умирающий Тургенев"="Клара Милич". Статья. |      |  | | --- | | Машинопись с правкой |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 22 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 129 |  | | |  | | --- | | "Драма настроения"="Три сестры". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 63 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 130 |  | | |  | | --- | | "Господин Прохарчин". Часть статьи "Достоевский до катастрофы". Неполный текст.Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 65 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 131 |  | | |  | | --- | | "Господин Прохарчин". Часть статьи "Достоевский до катастрофы". |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 57 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 132 |  | | |  | | --- | | "Портрет". Часть статьи "Проблема Гоголевского юмора". Неполный текст. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1906] | 42 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 133 |  | | |  | | --- | | "Гейне и его "Романцеро". Статья. Вариант. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1907] | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 134 |  | | |  | | --- | | "Античный миф в современной французской поэзии". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1908] | 153 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 135 |  | | |  | | --- | | "О современном лиризме. Они." Статья. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 203 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 136 |  | | |  | | --- | | "О современном лиризме. Оне". Статья. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 69 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 137 |  | | |  | | --- | | Наброски, заметки и выписки к статье "О современном лиризме". |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 31 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 138 |  | | |  | | --- | | "Гамлет". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 65 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 139 |  | | |  | | --- | | "Проблема Гамлета". Статья. Без начала. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 62 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 140 |  | | |  | | --- | | "Символы красоты у русских классиков". Часть статьи "Изнанка поэзии" из "Второй книги отражений". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1901] | 31 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 141 |  | | |  | | --- | | "Символы красоты у русских классиков". Часть статьи "Изнанка поэзии". Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 17 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 142 |  | | |  | | --- | | "Юмор Лермонтова". Статья. Начало. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 143 |  | | |  | | --- | | "Юмор Лермонтова". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 32 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 144 |  | | |  | | --- | | "Тамань". Часть статьи "Юмор Лермонтова". Неполный текст. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 17 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 145 |  | | |  | | --- | | "Тамань". Часть статьи "Юмор Лермонтова". Варианты. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 12 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 146 |  | | |  | | --- | | "Иуда, новый символ". Статья. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 20 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 147 |  | | |  | | --- | | "Иуда, новый символ"="Новый Иуда". Статья. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 37 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 148 |  | | |  | | --- | | "Иуда, новый символ"="Иуда Искариот и другие". Статья. Вариант. Отрывки. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 37 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 149 |  | | |  | | --- | | "Белый экстаз"="Странная история, расказанная Тургеневым". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 37 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 150 |  | | |  | | --- | | "Белый экстаз". Статья. Вариант. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 20 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 151 |  | | |  | | --- | | "Белый экстаз"="Странная история". Статья. Варианты. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 35 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 152 |  | | |  | | --- | | "Достоевский до катастрофы"="Виньетки на серой бумаге к "Двойнику". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 25 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 153 |  | | |  | | --- | | "Бранд". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 38 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 154 |  | | |  | | --- | | Схема взаимосвязей между персонажами романа Ф.М.Достоевского "Преступление и наказание", выполненная неустановленным лицом. |      |  | | --- | | Чернила | | Тушь |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 155 |  | | |  | | --- | | "Вторая книга отражений". Титульный лист, предисловие, оглавление к сборнику. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 156 |  | | |  | | --- | | "Леконт де Лиль и его "Эриннии". Статья. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 91 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 157 |  | | |  | | --- | | "Леконт де Лиль и его "Эриннии"="Эриннии" Леконта де Лиль". Статья. Варианты. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 21 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 158 |  | | |  | | --- | | "Леконт де Лиль и его "Эриннии". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 118 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 159 |  | | |  | | --- | | "Анфиса". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 47 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 160 |  | | |  | | --- | | "Об эстетическом критерии"="О поэтических критериях". Доклад. Конспект, наброски тезисов. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 33 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 161 |  | | |  | | --- | | "Эстетика "Мертвых душ" и ее наследье". Статья. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1909] | 59 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 162 |  | | |  | | --- | | "Эстетика "Мертвых душ" и ее наследье". Статья. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 44 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 163 |  | | |  | | --- | | "К вопросу о хронологии земной жизни И.Христа". Рецензия на исследование Добшица об апокрифической хронологии жизни Христа. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 164 |  | | |  | | --- | | "Nekvia. - Жертва мертвым. К объяснению вновь открытого Апокалипсиса Петра. Альбрехта Дитерих. Лейпциг. 1893." [Статья]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1893-1909] | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 165 |  | | |  | | --- | | Отзыв о рукописи Г.Д.Михайлова "Характер поэзии Августейшей музы в связи с историей русской поэзии за вторую половину XIX века", представленный в Ученый комитет Министерства народного просвещения. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 166 |  | | |  | | --- | | Рецензия на исследование Р.Липсиуса об источниках и текстах апостольских апокрифов. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 167 |  | | |  | | --- | | Рецензия на Полное собрание сочинений Шелли в переводе К.Д.Бальмонта для Ученого комитета Министерства народного просвещения. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1903-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 168 |  | | |  | | --- | | "Поэтические формы современной чувствительности". Статья. Набросок. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 14 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 169 |  | | |  | | --- | | "Что такое поэзия". Статья. |      |  | | --- | | Копия машинописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 41 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 170 |  | | |  | | --- | | "Что такое поэзия". Статья. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 171 |  | | |  | | --- | | "Поэзия - искусство". Статья. Без окончания. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 172 |  | | |  | | --- | | О поэзии. Конспективные заметки и наброски [статьи]. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 173 |  | | |  | | --- | | Об искусстве. Статья. Начало и разрозненные записи. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 78 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 174 |  | | |  | | --- | | Рецензия на журнал "Revue des etudes grecques. Tome 22 № 96 et 97. 1909". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 175 |  | | |  | | --- | | "О поэтике". Конспект [лекции]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 27 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 176 |  | | |  | | --- | | О содержании понятия "литература". Конспект [вступительной к курсу лекции]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 177 |  | | |  | | --- | | Пояснительный текст к поэме С.Прюдома "Справедливость". Вариант. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 178 |  | | |  | | --- | | "Предисловие к ненаписанной книге". Статья. Вариант. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 19 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 179 |  | | |  | | --- | | "По ту сторону страха и жалости". Статья. Начало. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 180 |  | | |  | | --- | | О народной этимологии. Конспект [лекции]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 181 |  | | |  | | --- | | О Ницше. Заметки. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 182 |  | | |  | | --- | | "Генрих Гейне". Статья. Вариант. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 183 |  | | |  | | --- | | "Читатель без воображения". Статья. Вариант. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 14 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 184 |  | | |  | | --- | | "Горькая судьбина" Писемского", "Трилогия графа Алексея Толстого" (начало). Статьи. |      |  | | --- | | Автограф | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 32 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 185 |  | | |  | | --- | | "Звуки и ритмы в Пушкинской драме". Выписки из произведений А.С.Пушкина к [статье]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 14 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 186 |  | | |  | | --- | | [О целях и задачах журнала "Аполлон"]. Статья .Варианты, наброски. План литературного отдела журнала. Варианты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 187 |  | | |  | | --- | | О жизни и творчестве А.В.Кольцова. [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1892 | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 188 |  | | |  | | --- | | О жизни и творчестве А.С.Грибоедова. [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е] | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 189 |  | | |  | | --- | | О жизни и творчестве М.Ю.Лермонтова. [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е] | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 190 |  | | |  | | --- | | О Гоголе. Лекция. Конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 191 |  | | |  | | --- | | О творчестве Н.В.Гоголя. [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 192 |  | | |  | | --- | | О Н.В.Гоголе. Речь. Набросок. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1907] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 193 |  | | |  | | --- | | О Ф.М.Достоевском. Речь. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 194 |  | | |  | | --- | | "Достоевский". Статья. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е] | 23 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 195 |  | | |  | | --- | | "Достоевский. Лица". Списки персонажей произведений Ф.М.Достоевского и их характеристики. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 49 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 196 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений Достоевского. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 362 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 197 |  | | |  | | --- | | "Слог Достоевского". Заметки к статье. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 198 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений А.С.Пушкина |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 172 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 199 |  | | |  | | --- | | О творчестве А.С.Пушкина. [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 200 |  | | |  | | --- | | Рецензия на сборник стихотворений Н.С.Гумилева "Романтические цветы" (Париж, 1908). |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 9 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 201 |  | | |  | | --- | | Рецензия на сборник стихотворений Н.С.Гумилева "Романтические цветы" (Париж, 1908). |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 202 |  | | |  | | --- | | "Эстетический критерий". [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Рукопись |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 203 |  | | |  | | --- | | [Об эстетическом критерии]. [Часть статьи.] |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 204 |  | | |  | | --- | | "О поэтических критериях". [Статья]. Конспект. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 205 |  | | |  | | --- | | О "Вехах". Заметка. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 206 |  | | |  | | --- | | [О Достоевском, Гоголе, Толстом]. Заметки к [статьям]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 18 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 207 |  | | |  | | --- | | Разрозненные листы разных рукописей. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 24 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 208 |  | | |  | | --- | | [О русской литературе]. Наброски [статей]. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 209 |  | | |  | | --- | | Перечень поэтов, упомянутых в статье "О современном лиризме. Они". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 210 |  | | |  | | --- | | Перечень французских поэтов, их произведений и заметки о них. На французском языке. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 8 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.4. Работы по педагогике** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 211 |  | | |  | | --- | | "Педагогические письма. К вопросу об эстетических элементах в образовании". Статья. Без конца. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1892 | 51 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 212 |  | | |  | | --- | | Отзывы и рецензия на учебные пособия, представленные в Учебный комитет Министерства народного просвещения. Неполные тексты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1900 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 213 |  | | |  | | --- | | Программа по истории греческой литературы к курсу, прочитанному на Высших женских курсах Раева. Варианты. |      |  | | --- | | Рукопись | | Рукопись | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 214 |  | | |  | | --- | | "Педагогические письма". Статья по поводу брошюры В.Д.Сиповского "К вопросу о школьной дисциплине". План, варианты. Неполный текст. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1895-1909] | 45 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 215 |  | | |  | | --- | | "Педагогические письма. В защиту дисциплины". Статья. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1900] | 50 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 216 |  | | |  | | --- | | "О проекте новой школы". Доклад. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 217 |  | | |  | | --- | | Записка о преподавании методики русского языка и о курсе словесности в женских гимназиях Министерства народного просвещения. |      |  | | --- | | Копия рукописная | | Гектографированные копии | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 21 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 218 |  | | |  | | --- | | "Положения" о преподавании языков. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 219 |  | | |  | | --- | | О педагогическом значении преподавания древних языков в средней школе. Доклад. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 220 |  | | |  | | --- | | Рецензия на [учебник грамматики] Кирпичникова. Отрывок. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1903] | 1 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.5. Материалы к работам по античной литературе** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 221 |  | | |  | | --- | | Перевод стихов и слов из поэм Гомера, выписки из ранее существовавших переводов. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 222 |  | | |  | | --- | | "Index dissertationum Euripidearum". Указатель работ по Еврипиду на древних языках. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 223 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с выписками из работы Ludwig Doederlein "Homerisches glossarium" (1850). На немецком языке. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 46 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 224 |  | | |  | | --- | | "Гомер". Записная книжка с выписками на греческом языке. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 39 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 225 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с выписками цитат из Гомера. На древнегреческом и русском языках. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 48 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 226 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с выписками из трудов немецких и английских авторов о греческой литературе. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 21 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 227 |  | | |  | | --- | | Выписки из различных трудов по греческой литературе, заметки, конспекты. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 98 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 228 |  | | |  | | --- | | "Мысли, факты, библиографические данные, касающиеся Еврипида". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 41 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 229 |  | | |  | | --- | | Библиография, выписки из греческих и латинских авторов для исследовательских работ об Еврипиде. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 26 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.6. Материалы к научным работам по филологии** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 230 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений В.А.Жуковского для исследовательских работ по изучению стихотворного языка, метрики и ритмики. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 745 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 231 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений разных авторов к работам по лексике и семантике. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 4825 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 232 |  | | |  | | --- | | "Тетрадь выписок № 3". Записи библиографического характера и выписки по вопросам этимологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 35 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 233 |  | | |  | | --- | | Выписки и заметки к работам по сравнительной фонетике. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 65 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 234 |  | | |  | | --- | | Перевод церковно-славянских слов и выражений на французский язык. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1895-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 235 |  | | |  | | --- | | "Областн[ой] слов[арь] 1". [Выписки из словарей]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 25 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 236 |  | | |  | | --- | | [Об изображении страха]. [Статья]. Тезисы, наброски. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 237 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений древнерусской литературы и фольклора. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 9 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 238 |  | | |  | | --- | | Выписки из сборников произведений русского и белорусского фольклора, составленных П.В.Шейном. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 26 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 239 |  | | |  | | --- | | Словарь греческих и латинских слов с заметками о греческой и латинской грамматике. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 18 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 240 |  | | |  | | --- | | "Skytsches". Конспекты работ по языкознанию. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 16 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 241 |  | | |  | | --- | | Записи по вопросам этимологии славянских языков. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 33 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 242 |  | | |  | | --- | | Записи по этимологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 44 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 243 |  | | |  | | --- | | "Библиографические заметки". Списки книг по вопросам языкознания, конспекты и выписки из работ по этимологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 39 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 244 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений русского и украинского фольклора и из произведений латинских авторов. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 2056 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 245 |  | | |  | | --- | | "Материалы для словаря былин". Часть I. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 94 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 246 |  | | |  | | --- | | "Материалы для словаря былин". Часть II. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 82 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 247 |  | | |  | | --- | | "Аллитерация". Выписки. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 93 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 248 |  | | |  | | --- | | "Работы по сравнительной грамматике". Черновая тетрадь. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 59 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 249 |  | | |  | | --- | | Конспект книги Ф.Мюллера "Grundriss Sprach-Wissenschaft". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 41 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 250 |  | | |  | | --- | | Записи и выписки по языкознанию. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 18 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 251 |  | | |  | | --- | | Выписки из сборников фольклора и произведений А.С.Пушкина для исследовательских работ по лексике и семасиологии. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 57 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 252 |  | | |  | | --- | | Тетрадь с выписками из сборников фольклора и научных трудов по вопросам языкознания для работ по лексике и семасиологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 98 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 253 |  | | |  | | --- | | Тетрадь с выписками из произведений древней русской литературы для работ по лексике и семасиологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 77 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 254 |  | | |  | | --- | | Тетради с выписками из сборников фольклора и из произведений древней литературы для работ по лексике и семасиологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 96 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 255 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений латинских авторов для исследований по филологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 547 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 256 |  | | |  | | --- | | Выписки из произведений разных авторов для работ по лексике и семасиологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 5209 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 257 |  | | |  | | --- | | Выписки на украинском, белорусском и древних языках для исследований по филологии. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 555 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 258 |  | | |  | | --- | | Выписки справочно-библиографического характера на итальянском языке. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 1226 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 259 |  | | |  | | --- | | Выписки из "Суздальской летописи по списку монаха Лаврентия". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 20 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 260 |  | | |  | | --- | | "Продолжение по книге Фульда". Выписки и конспект. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 23 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 261 |  | | |  | | --- | | Выписки из работ немецких авторов, библиографические заметки, записи мыслей о литературе и др. Разрозненные листы. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1909] | 30 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **2.7. Дневники путешествий и деловые записи** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 262 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с путевыми заметками об Италии (Венеция, Падуя и др.), хозяйственными записями, расчетами. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 59 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 263 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с путевыми заметками об Италии (Венеция, Падуя, Болонья и др.). |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 69 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 264 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с путевыми заметками об Италии (Рим, Генуя). |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 36 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 265 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с путевыми заметками об Италии (Генуя, Милан). |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 23 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 266 |  | | |  | | --- | | Записная книжка с путевыми заметками об Италии (Флоренция). |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 40 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 267 |  | | |  | | --- | | Путевые заметки о Пиренейских горах. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 7 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 268 |  | | |  | | --- | | Дневник. Отрывок. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1874-1876] | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 269 |  | | |  | | --- | | Календарные записи работы над статьями. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1880-е-1890-е] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 270 |  | | |  | | --- | | Библиографические записи, выписки из книг. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 27 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 271 |  | | |  | | --- | | Блокнот с записями адресов и заметками по педагогической работе. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 272 |  | | |  | | --- | | Блокнот с записями делового характера и заметками по античной литературе. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 16 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 273 |  | | |  | | --- | | Записи высказываний театральных деятелей о театре, сделанные [на заседании, посвященном вопросам театра]. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 274 |  | | |  | | --- | | Выписки из статьи "Gallus dans la Libre parole" (Merc. de France № 148. 1902) о поэтах-символистах. На французском языке. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1902-1909 | 1 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **3. Письма И.Ф. Анненского** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 275 |  | | |  | | --- | | Письма В.И.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1890-1904 | 4 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 276 |  | | |  | | --- | | Письмо [А.Н.Анненской] с обращением "сестрица". |        |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 1 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 277 |  | | |  | | --- | | Письма Н.В.Анненской. |        |  | | --- | |  | |  | | 1890-1909 | 13 п., 30 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 278 |  | | |  | | --- | | Письмо Богданович Т.А. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 279 |  | | |  | | --- | | Письмо Ф.А.[Брауну]. Без окончания. |        |  | | --- | |  | |  | | 26.10.1903 | 1 л., 1 п. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 280 |  | | |  | | --- | | Письмо А.А.[Бурнакину]. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 281 |  | | |  | | --- | | Письмо А.Н.Веселовскому. |      |  | | --- | | Копия рукописная |      |  | | --- | |  | |  | | 1904 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 282 |  | | |  | | --- | | Письмо Л.Ф.Деникер. |      |  | | --- | | Фотокопия |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 1 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 283 |  | | |  | | --- | | Письмо С.Н.[Евреинову]. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 284 |  | | |  | | --- | | Письмо В.И.Иванову. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 285 |  | | |  | | --- | | Письма С.К.Маковскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 5 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 286 |  | | |  | | --- | | Записка А.Ф.Масловскому. |        |  | | --- | |  | |  | |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 287 |  | | |  | | --- | | Письмо неустановленному лицу с обращением "Михаил Александрович". |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 288 |  | | |  | | --- | | Письмо неустановленному лицу. На французском языке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1907 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 289 |  | | |  | | --- | | Письмо неустановленному лицу с обращением "профессор". На французском языке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 290 |  | | |  | | --- | | Письмо С.А.Кречетову (Соколову). |        |  | | --- | |  | |  | | 1907 | 1 п., 1 л. |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **4. Письма к И.Ф. Анненскому** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 291 |  | | |  | | --- | | Письмо К.Аггеева. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 292 |  | | |  | | --- | | Письма великой княгини Александры Петровны. |        |  | | --- | |  | |  | | 1895-1896 | 5 п., 1 тел., 8 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 293 |  | | |  | | --- | | Письмо В.В.Андреева. |        |  | | --- | |  | |  | | 1896 | 1 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 294 |  | | |  | | --- | | Письмо Н.М.Аничкова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1.09.1893 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 295 |  | | |  | | --- | | Письмо Анненского [Николая Федоровича]. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 296 |  | | |  | | --- | | Письма Н.Антоненко. |        |  | | --- | |  | |  | | 1893-[1900] | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 297 |  | | |  | | --- | | Письмо и телеграмма С.А.Ауслендера. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903, 1909 | 1 п., 1 тел., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 298 |  | | |  | | --- | | Письма Л.С.Бакста. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 299 |  | | |  | | --- | | Письма А.А.Блока. |        |  | | --- | |  | |  | | 1906 | 2 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 300 |  | | |  | | --- | | Письма Т.А.Богданович. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 6 п., 10 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 301 |  | | |  | | --- | | Письмо Л.П.Богоявленского. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 302 |  | | |  | | --- | | Письма А.Бородиной. |        |  | | --- | |  | |  | | 1899, 1909 | 2 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 303 |  | | |  | | --- | | Письма А.А.Бурнакина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 17 п., 22 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 304 |  | | |  | | --- | | Письма Б.В.Варнеке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 10 п., 21 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 305 |  | | |  | | --- | | Письмо М.Ведринской. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 306 |  | | |  | | --- | | Письмо А.Н.Веселовского. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 2 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 307 |  | | |  | | --- | | Письма и телеграмма М.А.Волошина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 7 п., 1 тел., 11 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 308 |  | | |  | | --- | | Письмо и телеграмма Волынского Акима Львовича. Письмо на греческом языке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 т., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 309 |  | | |  | | --- | | Письма и телеграмма Л.Е.Габриловича. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 3 п., 1 тел., 7 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 310 |  | | |  | | --- | | Письмо Е.Галаган. |        |  | | --- | |  | |  | | 30.06.1892 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 311 |  | | |  | | --- | | Открытое письмо Г.Гельда. |        |  | | --- | |  | |  | | 1902 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 312 |  | | |  | | --- | | Письмо Л.Георгиевского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1895 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 313 |  | | |  | | --- | | Телеграмма Герценштейна. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 тел., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 314 |  | | |  | | --- | | Письмо А.Г.Горнфельда. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 315 |  | | |  | | --- | | Письмо Гофмана [Виктора Викторовича]. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 316 |  | | |  | | --- | | Письма Н.С.Гумилева. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 3 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 317 |  | | |  | | --- | | Письмо Л.Я.Гуревич. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 318 |  | | |  | | --- | | Письмо П.[В].Д[еларова]. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 319 |  | | |  | | --- | | Письма J.Deneкer. Одно письмо на французском языке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 2 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 320 |  | | |  | | --- | | Письмо Н.Деникер. На французском языке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903 | 1 п. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 321 |  | | |  | | --- | | Письма Н.Дризена. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 4 п., 5 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 322 |  | | |  | | --- | | Письмо О.Дымова. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 2 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 323 |  | | |  | | --- | | Письма В.К.Ернштадта. |        |  | | --- | |  | |  | | 1898-1902 | 4 п., 5 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 324 |  | | |  | | --- | | Письмо А.К.Закржевского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 325 |  | | |  | | --- | | Письма Ф.Ф.Зелинского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1902-1909 | 4 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 326 |  | | |  | | --- | | Письма Е.А.Зноско-Боровского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 327 |  | | |  | | --- | | Письмо С.Зноско-Боровского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 328 |  | | |  | | --- | | Письмо и телеграмма В.И.Иванова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 тел., |  |
| |  |  | | --- | --- | | 329 |  | | |  | | --- | | Письмо К.Иванова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1900, 1906 | 2 п., 3 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 330 |  | | |  | | --- | | Письмо Н.Ильяшевича. |        |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 331 |  | | |  | | --- | | Письмо С.П.Каблукова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 332 |  | | |  | | --- | | Письмо В.Казакова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1906 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 333 |  | | |  | | --- | | Письма А.Ф.Кони. |        |  | | --- | |  | |  | | 1895-1909 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 334 |  | | |  | | --- | | Письма А.А.Кондратьева. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 7 п., 10 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 335 |  | | |  | | --- | | Письма В.Г.Короленко. |        |  | | --- | |  | |  | | 1905, 1907 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 336 |  | | |  | | --- | | Письма Н.А.Котляревского. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 4 п., 5 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 337 |  | | |  | | --- | | Письма Ю.Кулаковского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1894, 1903 | 2 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 338 |  | | |  | | --- | | Письмо Л.Лаврентьева. |        |  | | --- | |  | |  | | 1896 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 339 |  | | |  | | --- | | Письмо Н.Левлина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1890 | 1 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 340 |  | | |  | | --- | | Письмо Е.Лемана. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п.. 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 341 |  | | |  | | --- | | Письма М.К.Лемке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 342 |  | | |  | | --- | | Письмо В.В.Линбенбаума. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 343 |  | | |  | | --- | | Письмо A.Lirondelle. На французском языке. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 344 |  | | |  | | --- | | Письма А.Ловягина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 345 |  | | |  | | --- | | Письмо Г.Лучинского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1902 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 346 |  | | |  | | --- | | Письмо Е.А.Ляцкого. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 347 |  | | |  | | --- | | Письма и телеграммы С.К.Маковского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 10 п., 2 тел., 19 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 348 |  | | |  | | --- | | Открытое письмо А.И.Малеина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 349 |  | | |  | | --- | | Письма Д.Н.Мамина-Сибиряка. |        |  | | --- | |  | |  | | 15.061895-12.10.1895 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 350 |  | | |  | | --- | | Открытое письмо О.Э.Мандельштама. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 351 |  | | |  | | --- | | Письма С.А.Манштейна. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908, 1909 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 352 |  | | |  | | --- | | Письмо В.С.Миролюбова. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 353 |  | | |  | | --- | | Письма П.П.Митрофанова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1901-1909 | 20 п., 39 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 354 |  | | |  | | --- | | Письма Е.М.Мухиной. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 2 п., 4 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 355 |  | | |  | | --- | | Письмо А.Петрова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1895 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 356 |  | | |  | | --- | | Письма П.М.Пильского. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 357 |  | | |  | | --- | | Письма А.[Л].Погодина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 358 |  | | |  | | --- | | Письмо И.Н.Потапенко. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 359 |  | | |  | | --- | | Письмо П.П.Потемкина. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 360 |  | | |  | | --- | | Письма книгоиздательства "Просвещение". |        |  | | --- | |  | |  | | 1905-1909 | 7 п., 7 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 361 |  | | |  | | --- | | Письма Н.П.Раева. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 2 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 362 |  | | |  | | --- | | Письмо от библиотечной группы семинариев историко-филологического факультета Петербургских высших женских курсов. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 363 |  | | |  | | --- | | Письмо П.Соколова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1902 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 364 |  | | |  | | --- | | Письма С.А.Кречетов (Соколов). |        |  | | --- | |  | |  | | 1906-1909 | 8 п., 9 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 365 |  | | |  | | --- | | Письмо Ф.К.Сологуба. |        |  | | --- | |  | |  | | 1906 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 366 |  | | |  | | --- | | Письмо студентов Московского Университета . |        |  | | --- | |  | |  | | 1906 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 367 |  | | |  | | --- | | Письмо С.Н.Сыромятникова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1900 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 368 |  | | |  | | --- | | Письмо редакции журнала "Театральная Россия" с предложением о сотрудничестве. |        |  | | --- | |  | |  | | 1904 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 369 |  | | |  | | --- | | Письма А.Н.Толстого. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 3 п., 5 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 370 |  | | |  | | --- | | Письмо В.Тукалевского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 371 |  | | |  | | --- | | Письмо К.Тюленева. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 372 |  | | |  | | --- | | Письмо Н.Усова. |        |  | | --- | |  | |  | | [1890] | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 373 |  | | |  | | --- | | Письмо от учеников VIII класса [Царскосельской] гимназии с просьбой довести работу в классе до конца учебного года. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 374 |  | | |  | | --- | | Письма М.С.Фарбмана. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 2 п.. 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 376 |  | | |  | | --- | | Письмо О.Д.Форш. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., |  |
| |  |  | | --- | --- | | 377 |  | | |  | | --- | | Письмо О.П.Хмара-Барщевской. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 п., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 378 |  | | |  | | --- | | Телеграмма П.П.Хмара-Барщевского. Без конца. |        |  | | --- | |  | |  | | 1899 | 1 тел., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 380 |  | | |  | | --- | | Письма С.Цибульского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1907-1909 | 4 п., 8 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 381 |  | | |  | | --- | | Письмо редакции сборников "Чтец-декламатор" и "Антология современной поэзии" . |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 382 |  | | |  | | --- | | Письма К.И.Чуковского. |        |  | | --- | |  | |  | | [1900-е]-1909 | 10 п., 10 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 383 |  | | |  | | --- | | Письма А.Шалыгина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1892-1894 | 4 п., 14 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 384 |  | | |  | | --- | | Письмо А.А.Шахматова. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 385 |  | | |  | | --- | | Письмо И.А.Шемякина. |        |  | | --- | |  | |  | | 1894 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 386 |  | | |  | | --- | | Письмо Шмурло [Евгения Францевича]. |        |  | | --- | |  | |  | | 1891 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 387 |  | | |  | | --- | | Письмо С.В.Штейна. |        |  | | --- | |  | |  | | 19.09.1908 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 388 |  | | |  | | --- | | Письмо Е.Ю.Штолля. |        |  | | --- | |  | |  | | 15.08.1906 | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 389 |  | | |  | | --- | | Письмо А.Щукарева. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 390 |  | | |  | | --- | | Письмо Ю.Юрьева. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 391 |  | | |  | | --- | | Письмо редакции Педагогического календаря-справочника. |        |  | | --- | |  | |  | | 1910 | 1 п., 1 л, |  |
| |  |  | | --- | --- | | 392 |  | | |  | | --- | | Записка, присланная на лекции по античной литературе. |        |  | | --- | |  | |  | |  | 1 п., 1 л. |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **5. Материалы о служебной, общественной, литературной деятельности и о бытовых условиях И.Ф. Анненского** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 393 |  | | |  | | --- | | Приглашения на заседания обществ классической филологии и педагогики, неофилологии, "Санкт-Петербургского литературного общества", христианской секции Санкт-Петербургского религиозно-философского общества, редакции ежемесячника "Аполлон" и др., присланные И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1890-1909 | 20 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 394 |  | | |  | | --- | | Свидетельство об отъезде с учениками на дачу, выданное И.Ф.Анненскому попечителем Киевского учебного округа. |        |  | | --- | |  | |  | | 1893 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 395 |  | | |  | | --- | | Квитанции и счета книжных магазинов на продажу произведений И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1894-1909 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 396 |  | | |  | | --- | | Служебные поручения попечителя Санкт-Петербургского учебного округа И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1896-1906 | 6 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 397 |  | | |  | | --- | | Уведомление о назначении И.Ф.Анненского членом Ученого Комитета Министерства народного просвещения. |        |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 398 |  | | |  | | --- | | Счет, квитанции об уплате членских взносов, уведомление о посылке, присланные И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1898-1909 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 399 |  | | |  | | --- | | Заключение члена Ученого Комитета Министерства народного просвещения И.Ф.Анненского о продлении стипендии профессорскому стипендиату Юрьевского университета Боброву. |        |  | | --- | |  | |  | | 1899 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 401 |  | | |  | | --- | | Протокол заседания Временной Комиссии при Ученом комитете Министерства народного просвещения с приложением особых мнений И.Ф. Анненского, И.А. Шляпкина, В.В. Сиповского. |      |  | | --- | | Копия машинописная | | Подлинник |      |  | | --- | |  | |  | | 6 мая 1902 | 33 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 402 |  | | |  | | --- | | Протокол заседания Комиссии по присуждению премий Литературно-артистического общества с обсуждением трагедии И.Ф.Анненского "Царь Иксион". |        |  | | --- | |  | |  | | 1902 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 403 |  | | |  | | --- | | Обращения Харьковской и Казанской библиотек к И.Ф.Анненскому с просьбами о пожертвовании его сочинений и благодарностями за присланные. |        |  | | --- | |  | |  | | 1902-1909 | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 404 |  | | |  | | --- | | Материалы комиссии по выработке программ преподавания русского, новых и древних языков в классических гимназиях. |        |  | | --- | |  | |  | | 1902-1905 | 22 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 405 |  | | |  | | --- | | Приглашение для участия в юбилейном сборнике, посященном слависту В.И.Ламанскому, присланное И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 406 |  | | |  | | --- | | Отношения министра народного просвещения Г.Э.Зернера И.Ф.Анненскому об устройстве воспитательных пансионов. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903 | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 407 |  | | |  | | --- | | Приглашение Академии наук участвовать в работе Отделения русского языка и словесности и извещения о награждении Пушкинской медалью, присланные И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1903-1904 | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 408 |  | | |  | | --- | | Записи, сделанные во время ревизионной поездки по делу о "беспорядках" в учительской семинарии г.Тотьмы. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1905-[1906] | 18 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 409 |  | | |  | | --- | | Протокол заседания попечительского совета Санкт-Петербургского округа. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 4.05.1906 | 12 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 410 |  | | |  | | --- | | Материалы деятельности комиссии по усилению нравственного воздействия средней школы на ее воспитанников. Доклады, записки, протоколы. Черновики. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1906 | 42 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 411 |  | | |  | | --- | | Рецепт на очки И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 412 |  | | |  | | --- | | Аттестация гимназиста А.Юдина (одна из оценок выставлена И.Ф.Анненским). |        |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 413 |  | | |  | | --- | | Доклад И.Ф.Анненского Министру народного просвещения о частных учебных заведениях и записи к докладу. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 13 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 414 |  | | |  | | --- | | Смета типографии М.М.Стасюлевича на издание "Второй книги отражений" И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 27.01.1909 | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 415 |  | | |  | | --- | | Доклад И.Ф.Анненского Министру народного просвещения об открытии школ в Санкт-Петербургском учебном округе. Черновые варианты. |      |  | | --- | | Автограф черновой |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 416 |  | | |  | | --- | | Письмо редакции журнала "Аполлон" И.Ф.Анненскому о выплате гонорара за статью. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 417 |  | | |  | | --- | | Адрес воспитанников Римско-католической архиепархиальной духовной семинарии И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 25.08.1909 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 418 |  | | |  | | --- | | Письмо Департамента народного просвещения И.Ф.Анненскому о награждении его золотой медалью за участие в рассмотрении сочинений на соискание премий императора Петра Великого. |        |  | | --- | |  | |  | | 28.08.1909 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 419 |  | | |  | | --- | | Список знакомых, составленный И.Ф.Анненским для распределения авторских экземпляров "Второй книги отражений". |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 420 |  | | |  | | --- | | Письмо Санкт-Петербургского литературного общества И.Ф.Анненскому об избрании его членом общества и пригласительный билет на собрание. |        |  | | --- | |  | |  | | 02.1909, 31.10.1909 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 421 |  | | |  | | --- | | Билет на право проезда по Царскосельскому парку и годовой железнодорожный билет И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 422 |  | | |  | | --- | | Прошение И.Ф.Анненского попечителю Санкт-Петербургского учебного округа об освобождении от должности окружного инспектора и о назначении пенсии. Варианты. |        |  | | --- | |  | |  | | 21.10.1909, 23.10.1909 | 4 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 423 |  | | |  | | --- | | Послужной список З.Н.Полянской, составленный И.Ф.Анненским на обороте заявления Е.Рихтера об отказе присутствовать на заседании Совета при попечителе Санкт-Петербургского учебного округа. |      |  | | --- | | Автограф | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 424 |  | | |  | | --- | | Прошение И.Ф.Анненского директору Санкт-Петербургской гимназии Бычкова о выдаче свидетельства на выезд в Смоленскую губернию. |        |  | | --- | |  | |  | | 1882 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 425 |  | | |  | | --- | | Записи И.Ф.Анненского на обороте списка учащихся, экзаменовавшихся по курсу реальных училищ. |        |  | | --- | |  | |  | | [1890-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 426 |  | | |  | | --- | | Текст выступления учащегося 8-ой Санкт-Петербургской гимназии в связи с уходом И.Ф.Анненского с поста директора. |      |  | | --- | | Рукопись |      |  | | --- | |  | |  | | [1996] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 427 |  | | |  | | --- | | Письма И.Ф.Анненского |        |  | | --- | |  | |  | |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 428 |  | | |  | | --- | | Деловые записи И.Ф. Анненского о повседневной педагогической работе, зхаметки справочного характера, написанные на отдельных листах и в тетради, вырванной из обложки. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-е] | 19 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 429 |  | | |  | | --- | | Подписи и штампы И.Ф. Анненского: 1) подпись на чистом экзаменационном листе; 2) подписи на двух визитных карточках; 3) штампы на двух листах почтовой бумаги и на конверте. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | б. д. | 11 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 400. |  | | |  | | --- | | Билеты в Царскосельский китайский театр, Михайловский театр, французский античный театр в г.Безье и др., присланные И.Ф.Анненскому. |        |  | | --- | |  | |  | | 1901-1909 | 8 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **6. Материалы, собранные И.Ф. Анненским** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 430 |  | | |  | | --- | | "Ответ". Стихотворение, посвященное И.Ф.Анненскому. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 1881 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 431 |  | | |  | | --- | | "Из наблюдений над языком и поэзией русского Севера". Статья. |      |  | | --- | | Оттиск |      |  | | --- | |  | |  | | 02.1883 | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 432 |  | | |  | | --- | | "Пират", "Голос русского народа", "Встреча Государя в Петербурге, 23 октября 1888 года". Стихотворения, посвященные И.Ф.Анненскому. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 10.-12.1888 | 8 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 433 |  | | |  | | --- | | "И.Ф.Анненскому". Стихотворение. |      |  | | --- | | Машинопись с подписью автора |      |  | | --- | |  | |  | | 11.1896 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 434 |  | | |  | | --- | | "Прощальная кантата", посвященная И.Ф.Анненскому. Музыка М.Варзугина на слова В.Окса. |      |  | | --- | | Рукопись |      |  | | --- | |  | |  | | 11.1896 | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 435 |  | | |  | | --- | | Иллюстрации к трагедии Еврипида "Рес" (Рес и Пастух). |      |  | | --- | | Репродукция |      |  | | --- | |  | |  | | 1896 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 436 |  | | |  | | --- | | Программа ученического спектакля восьмой Санкт-Петербургской гимназии, поставленного по трагедии Еврипида "Рес" в переводе И.Ф.Анненского. |      |  | | --- | | Печатное |      |  | | --- | |  | |  | | 31.01.1896 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 437 |  | | |  | | --- | | Рецензия на перевод Н.М.Минского трагедии Гомера "Илиада". |      |  | | --- | | Вырезка из журнала |      |  | | --- | |  | |  | | 1896-1897 | 5 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 438 |  | | |  | | --- | | Меню обедов в Обществе поэтов "La Decade" в Париже. На французском языке. С рисунками. |      |  | | --- | | Рукопись неустановленного лица |      |  | | --- | |  | |  | | 1898 | 3 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 439 |  | | |  | | --- | | Групповые фотографии участников объединения французских поэтов "La Decade". |        |  | | --- | |  | |  | | 12.1899-1901 | 2 ф., 2 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 440 |  | | |  | | --- | | "Алмаз". Стихотворение, посвященное И.Ф.Анненскому. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 24.12.1904 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 441 |  | | |  | | --- | | Рецензии на книги А.Ф.Булгакова "Пособие и руководство по русскому языку" и Д.Михайлова "Очерки русской поэзии ХIХ века". |      |  | | --- | | Вырезка из журнала |      |  | | --- | |  | |  | | 1905 | 15 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 442 |  | | |  | | --- | | "Ты - и только ты!". Стихотворение, посвященное И.Ф.Анненскому. "Сон". Стихотворение в прозе. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | 16.04.1907-1907 | 6 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 444 |  | | |  | | --- | | Проспект ежемесячного художественного журнала "Белый камень". |      |  | | --- | | Печатное |      |  | | --- | |  | |  | | 1908 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 445 |  | | |  | | --- | | Список профессоров Высших женских курсов Н.П.Раева. |      |  | | --- | | Печатное |      |  | | --- | |  | |  | | 1908-1909 | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 446 |  | | |  | | --- | | Проспект журнала "Аполлон". |      |  | | --- | | Печатное |      |  | | --- | |  | |  | | 1909 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 447 |  | | |  | | --- | | "Apaisement". Стихотворение. На французском языке. |      |  | | --- | | Автограф |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 1 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 448 |  | | |  | | --- | | "Рес". Наброски действующих лиц трагедии Еврипида. |      |  | | --- | | Графитный карандаш | | Акварель | | Бумага |      |  | | --- | |  | |  | | [1900-1909] | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 449 |  | | |  | | --- | | Фотография неустановленных лиц. |        |  | | --- | |  | |  | | [1890-е-1900-е] | 1 ф., 1 л. |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **7. Материалы, связанные со смертью И.Ф. Анненского** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | 450 |  | | |  | | --- | | Медицинское свидетельство и выписка из метрической книги о смерти И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 30.11.1909, 3.01.1910 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 451 |  | | |  | | --- | | Железнодорожная квитанция на перевоз тела И.Ф.Анненского из Санкт-Петербурга в Царское Село и телеграмма за подписью "Алексей". |        |  | | --- | |  | |  | | 1.12.1909 | 2 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 452 |  | | |  | | --- | | Счет похоронного бюро на погребение И.Ф.Анненского, объявления в газетах о похоронах, квитанции газеты "Новое время" о приеме объявлений. |        |  | | --- | |  | |  | | 30.11.1909-16.12.1909 | 10 |  |
| |  |  | | --- | --- | | 453 |  | | |  | | --- | | Письма знакомых В.И.Кривичу-Анненскому с соболезнованиями по поводу смерти его отца И.Ф.Анненского. |        |  | | --- | |  | |  | | 12.1909 | 8 п., 12 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 454 |  | | |  | | --- | | Письма родственников, знакомых и почитателей И.Ф.Анненского Н.В.Анненской (жене) с соболезнованиями по поводу его смерти. |        |  | | --- | |  | |  | | 12.1909 | 27 п., 39 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 455 |  | | |  | | --- | | Телеграммы родственников, знакомых и почитателей И.Ф.Анненского членам семьи с соболезнованиями по поводу его смерти. |        |  | | --- | |  | |  | | 12.1909 | 48 тел., 48 л. |  |
| |  |  | | --- | --- | | 456 |  | | |  | | --- | | Некрологи И.Ф.Анненского. |      |  | | --- | | Вырезка из газеты |      |  | | --- | |  | |  | | 12.1909 | 3 |  |